

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Аندомская средняя общеобразовательная школа».

РАССМОТРЕНО

Методическим советом
школы

Протокол № 1
от «28» августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО

Директор

Мартынова Н.Н.

Приказ № 125

от «31» августа 2023 г.

**Рабочая программа
младшей разновозрастной группы
«Капелька»
(подгруппа от 1.6 до 3 лет)**

Срок реализации программы 2023 - 2024 учебный год

Воспитатель группы
Н.И. Марносова

с. Андомский Погост
2023 г.

Содержание.

№ п/п	Оглавление	Стр.
1.	Целевой раздел.	4
1.1.	Пояснительная записка	5
1.2.	Цели и задачи реализации программы	6
1.3.	Принципы реализации Программы и организация образовательного процесса.	7
1.4.	Планируемые результаты в раннем возрасте (к 3-м годам)	8
1.5.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
2.	Содержательный раздел.	10
2.1.	Содержание образовательной деятельности в возрастной группе от 1.6.до 3 лет	10
2.1.1.	ОО Социально – коммуникативное развитие Решение задач воспитания	12
2.1.2.	ОО Речевое развитие Решение задач воспитания	16
2.1.3.	ОО Художественно-эстетическое развитие Решения задач воспитания	21
2.1.4.	ОО Физическое развитие Решение задач воспитания	25
2.1.5.	ОО Познавательное развитие Решение задач воспитания	29
2.2.	Патриотическое воспитание Цель, задачи патриотического воспитания	30
2.3.	Содержание образовательной деятельности	31
2.4.	Вариативные формы, способы, методы, приемы и средства реализации рабочей программы образования детей 1.6.-3 лет.	34
2.5.	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.	34
2.5.1.	Совместная деятельность	35
2.5.2.	Игра, как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.	36
2.5.3.	Организация образовательной деятельности	38
2.5.4.	Организация культурных практик	39
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	39
2.6.1.	Цели и задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	40
2.6.2.	Принципы взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	41
2.6.3.	Направления и формы взаимодействия педагогического	41

	коллектива с семьями воспитанников.	
2.6.4.	Направления просветительской деятельности здоровьесбережения ребенка.	42
2.6.5.	Перспективный план работы с родителями (законными представителями).	43
3.	Организационный раздел.	43
3.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы.	45
3.2.	Режим дня, учебный план, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).	45
3.2.1.	Режим дня	47
3.2.2.	Учебный план	47
3.2.3.	Планирование образовательной деятельности (сетка)	48
3.3.	Режим двигательной активности	48
3.4.	Система закаливающих мероприятий	49
3.5.	Календарно-тематическое планирование.	50
3.6.	Календарно- тематическое планирование по патриотическому воспитанию.	55
3.7.	Особенности организации РППС группы.	58
3.8.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в младшей разновозрастной группе.	60
3.9	Методические пособия, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе.	62

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образования детей 1.6 - 3 лет общеразвивающей направленности разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования (разработана в соответствии с ФОП ДО) муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Андомская средняя общеобразовательная школа», в соответствии с Федеральной образовательной программой ДО и ФГОС ДО.

Рабочая программа образования детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1.6 до 3 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативному,
- познавательному,
- речевому,
- художественно-эстетическому
- физическому.

Используются парциальные программы и методические рекомендации:

- Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС и доработана с учетом майских указов Президента (Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми от 1.6г. до 3лет.;
- Комплект пособий к образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» по образовательным областям;
- Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А.Лыковой.
- Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры, О. Л. Князева, М.Д.Маханева;
- Программа по экологии «Юный эколог» С.Н.Николаева;
- «Ребенок и окружающий мир» для занятий с детьми 2-7 лет, О.В.Дыбина;
- «Патриотическое воспитание дошкольников» Н.В. Алешина»;
- «С чего начинается Родина» под редакцией Л.А.Кондрыкиной;

Рабочая программа образования детей 1.6-3 лет разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959)

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955

5. Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.

6. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028)

7. Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809

8. Устав учреждения, образовательная программа ОУ муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Андомская средняя общеобразовательная школа».

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания,

обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

— достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

Рабочая программа образования детей 1.6 - 3 лет построена на следующих принципах ОУ, установленных ФГОС ДО:

— полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

— построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

— содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

— признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

— поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

— сотрудничество ОУ с семьей;

— приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

— формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

— возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

— учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Образовательный процесс организуется принципами, которые содействуют развитию ребенка как личности, индивидуальности и субъекта деятельности.

Принципы организации образовательного процесса.

— Последовательности – любая новая ступень в обучении ребенка опирается на уже освоенное в предыдущем;

— Наглядности – дети должны сами все увидеть, услышать, потрогать и тем самым реализовать стремление к познанию;

— Деятельности – включение ребенка в игровую, познавательную, поисковую деятельность с целью стимулирования активной жизненной позиции;

— Интеграции – интегративность всех видов детской деятельности, реализующихся в образовательном процессе;

— Дифференцированного подхода – решаются задачи эффективной педагогической помощи детям в совершенствовании их личности, способствует созданию специальных педагогических ситуаций, помогающих раскрыть психофизические, личностные способности и возможности воспитанников;

— Возрастной адресованности – одно и тоже содержание используется для работы в разных группах с усложнением соответствующим возрастным особенностям детей;

— Преемственности – взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи – ничто не убеждает лучше примера родителей.

Основные особенности образовательного процесса:

— Целенаправленность

— Многофакторность

— Вариативность

— Целостность

— Динамичность

— Диалектичность

— Субъект-субъектный характер взаимодействия педагога и ребенка.

1.4. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):

— у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;

— ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

— ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

— ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им, играет рядом;

— ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

— ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

— ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

— ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

— ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

— ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет

предметы, изображенные на них;

- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов,
- ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);

- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;

- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Планируемые результаты освоения программы образования детей 1.6-3 лет заданы как целевые ориентиры и представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка раннего возраста.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей раннего возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является **наблюдение**. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщённые показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены **беседами** с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты

освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности в возрастной группе от 1.6. до 3 лет по образовательным областям.

2.1.1. ОО Социально-коммуникативное развитие	
Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
— создавать условия и поддерживать эмоционально – положительное состояние детей для благоприятной адаптации ребенка к ДГ; — поддерживать непродолжительные контакты детей раннего возраста со сверстниками, интерес к сверстнику; — развивать игровой опыт ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; — формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении, их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДГ; — формировать первичные представления ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи. — поддерживать доброжелательные	Для благоприятной адаптации в ДГ педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении и желании познакомиться со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему. Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о ближайшем предметном окружении, о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребенку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребенка называть и различать основные действия взрослых. Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка

взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия	интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении. Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога). Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках. Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге. Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, ее расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы. Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения ("можно", "нельзя"). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит "спасибо", "пожалуйста", напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребенка при использовании "вежливых слов". Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребенка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу. Педагог организует детей на участие в
--	--

	подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх. Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
Решение задач воспитания	
Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания: — воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; — воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; — воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; — содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; — воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции; — создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы; — поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; — формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.	
2.1.2. ОО Речевое развитие	
1) от 1 года 6 месяцев до 2 лет: — развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять	1).От 1 года 6 месяцев до 2 лет: Развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и

несложные поручения; — развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; — способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения; — развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки); — развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок; — Поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений; — формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия; — воспринимать	фруктов и действиях с ними; Развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры; В процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании. Во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.
--	---

вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений; — побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов. 2).От 2 до 3 лет: Формирование словаря: — развивать понимание речи и активизировать словарь. — формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. — обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи. Звуковая культура речи: — упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. — формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса. Грамматический строй речи: — формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3 - 4 слов. Связная речь: — продолжать развивать у детей умения понимать речь	2). 1)Формирование словаря: Педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников 2) Звуковая культура речи: Педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету
---	---

педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2 - 4 предложениях. — Интерес к художественной литературе: — формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него); — побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребенку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей; — поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты; — развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений; — побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно; — развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи. 3) Грамматический строй речи: Педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений. 4) Связная речь: Педагог формирует у детей умения рассказывать в 2 - 4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать ее содержание; Педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
Решение задач воспитания	
Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает: — владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе	

правила и нормы культурного поведения; — воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).	
2.1.3. ОО Художественно-эстетическое развитие	
1). От 1 года 6 месяцев до 2 лет: — развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание; — обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес; — поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями; — развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации; — развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки. 2). От 2 лет до 3 лет. 1) Приобщение к искусству: — развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями	1) Педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию. Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, заяка прыгает, птичка клюет). Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий. 1). Приобщение к искусству. Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер

музыкального, изобразительного искусства, природой; — интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности; — развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства); — познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими); — поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, залинки, прибаутки); — поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями; 2) Изобразительная деятельность: — воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно	игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности. Изобразительная деятельность. 1) Рисование: Педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора; Педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге; Педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм; Педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы; При рисовании педагог формирует у ребенка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором
---	---

со взрослым и самостоятельно; — развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; — научить правильно держать карандаш, кисть; — развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов); — включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; — познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; — развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства; 3) Конструктивная деятельность: — знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости; — развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно; 4) Музыкальная деятельность: — воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять	рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. 2) Лепка: Педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку. Конструктивная деятельность. В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому
---	---

простейшие танцевальные движения; — приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать; 5) Театрализованная деятельность: — пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор); — побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм); — способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками; — развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; — способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев; — создавать условия для систематического восприятия театрализованных	подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное). Музыкальная деятельность. 1). Слушание: — педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона). 2). Пение: — педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение. 3). Музыкально-ритмические движения: — педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни. Театрализованная деятельность. Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для ее проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами
---	---

выступлений педагогического театра (взрослых). 6) Культурно-досуговая деятельность: — создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами; — привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; — развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; — формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.	взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли. Культурно-досуговая деятельность. Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДГ для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; Формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.
--	--

Решение задач воспитания

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает: — воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); — приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры; — становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка; — создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности; — формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; — создание условий для выявления, развития и реализации творческого

потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).	
2.1.4. ОО Физическое развитие	
1).От 1.6. до 2 лет. — создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком; — создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; — поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; — привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям; — укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	1) Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков. В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). Основные движения: — бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя; — ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра); — ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении; — упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 - 30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой. Общеразвивающие упражнения: — упражнения из исходного положения стоя,

2) От 2 лет до 3 лет. — обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения; — развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве; — поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах; — формировать интерес и	сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них; — в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры. 2) Подвижные игры и игровые упражнения: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции. Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков. 3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее). 2) Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребенка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки. 1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).
---	---

положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям; — укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.	Основные движения: — бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50 - 100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребенка с расстояния 1 - 1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м; — ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3 - 4 м (взяв ее, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 - 30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30 - 40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом; — ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки; — бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40 - 30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20 - 30 - 40 секунд; медленный бег на расстояние 40 - 80 м; — прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10 - 15 раз); с продвижением вперед, через 1 - 2 параллельные линии (расстояние 10 - 20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20 - 30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребенка на 10 - 15 см; — упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2 - 3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на
---	---

20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10 - 15 см); ходьба по извилистой дорожке (2 - 3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения. Общеразвивающие упражнения:

— упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

— упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

— упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

— музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

	2). Подвижные игры: — педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений; — создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное). 3). Формирование основ здорового образа жизни: — педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); — поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; — способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.
Решение задач воспитания	
Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает: — формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; — становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; — воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.	
2.1.5. ОО Познавательное развитие	
— поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия. Педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в

ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию; — формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова; — формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении; — развивать познавательный интерес и первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых; к предметному окружению, природным объектам; — развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними. — развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного; — развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач; — совершенствовать исследовательские действия: выделение цвета, формы,	ходе выполнения исследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборно разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий; Педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме; Педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними. Педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со
--	---

величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы; — формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания; — расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребенок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДГ; — организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; — развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.	свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач; Педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2 - 3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4 - 5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на ее частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий. 2) Окружающий мир: Педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни. Педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых
--	--

(повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребенку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее)

3) Природа:

Педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

Педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

4) Математические представления:

	Педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
Решение задач воспитания	
Решение задач воспитания направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает: — воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; — приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; — воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; — воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); — воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы	

2.2. Патриотическое воспитание.

События последних десятилетий в нашей истории заставляют по-новому взглянуть на, казалось бы, достаточно привычные и вполне понятные значения слов - патриотизм и гражданственность.

Понятие "патриотизм" понимается широко: и как любовь к Родине, преданность к своему отечеству, своему народу; и как привязанность к месту своего рождения, месту жительства; и как готовность подчинить свои интересы интересам родной страны, стремление защищать интересы Родины.

Период дошкольного детства благоприятствует воспитанию патриотических чувств, так как именно в это время происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребёнка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Также период дошкольного детства благоприятен для эмоционально-психологического воздействия на ребёнка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Основными **целями и задачами** по патриотическому воспитанию детей 1.6 -3 лет является формирование образа Я, уважительного отношения и чувства

принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Цель: создание условий, способствующих воспитанию патриотизма у детей, гордости за свой родной край и любви к Родине.

Задачи:

- научить ребенка понимать, что и у людей, и у вещей есть своя история;
- пробудить у юных граждан чувство любви к своему городу, краю, стране уважение к традициям и обычаям;
- воспитать толерантное отношение к другим народам и людям различных национальностей;
- уважение к культуре других народов (обычаям, традициям, готовность понимать и принимать систему иных ценностей);
- формировать духовно-нравственное отношение ребенка к семье, стране, природе родного края, единство эстетических чувств и нравственных ценностей;
- пробуждать в детях эмоциональную отзывчивость через приобщение к искусству, музыке, литературе, народной культуре;
- развивать потребность в самостоятельном освоении окружающего мира путем изучения культурного наследия разных эпох и народов;
- воспитать у дошкольника чувство собственного достоинства.

Народные праздники.

Для того чтобы дети воспринимали себя частью своего народа, они должны проникнуться его устоями, понять его самобытность. Дошкольники знакомятся с историей возникновения праздника, его сутью и символами.

Патриотическое воспитание дошкольников подразумевает знание государственной символики страны. Для их изучения проводятся соответствующие занятия беседы, например, «Люби свою Родину», «Символика России».

Занятия по изучению государственной символики.

Цель такого занятия привить детям гордость за свою страну, закрепить и расширить знания о государственной символике, познакомить со значением цветов флага и герба, сформировать простейшие географические знания о своем крае, воспитать чувства уважения к флагу, гербу, гимну, а также привить познавательный интерес к истории своей Родины. Занятия проводятся с помощью информационно - коммуникационных технологий. Систематическая работа, проводимая в ОУ, позволяет привить дошкольникам первичные знания истории, географии родного края, его особенностей развития и становления.

2.3. Содержание образовательной деятельности.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 1.6-3 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- «Социально- коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»

- «Речевое развитие»
- «Художественно- эстетическое развитие»
- « Физическое развитие»

Методики проведения непосредственно — образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации НОД как групповые, так и по подгруппам. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- Непосредственно образовательная деятельность. Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- Совместная деятельность. Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- Самостоятельная деятельность дошкольников. Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам дошкольного учреждения не предусмотрены (п.2.12.11).

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.1249-03 (не более 10 занятий в неделю по 8 - 10 минут с детьми 1.5 - 3 лет).

Во все виды НОД включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю (2 занятия в спортивном зале, 1 занятие на прогулке).

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

Обучение заканчивается в мае. К этому времени дети овладевают знаниями, умениями и навыками согласно Основной общеобразовательной программе дошкольного образования детского сада.

2.4. Вариативные формы, способы, методы, приемы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет.

Согласно ФГОС ДО педагог использует различные формы, способы, методы и приемы реализации рабочей программы в соответствии с образовательной областью, видом детской деятельности и возрастными особенностями детей.

Виды детской деятельности в раннем возрасте.

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьёт из кружки и другое);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и другие);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная и сюжетно-отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Образовательные области	Формы и способы	Методы и приемы
Физическое развитие	- подвижные игры; - дидактические игры; - подвижные игры с правилами; - игровые упражнения и др.	- подвижные игры; - игровые упражнения; - физминутка; - утренняя гимнастика; - гимнастика после сна; - упражнения на развитие мелкой моторики.
Познавательное развитие	- рассматривание; - наблюдение; - игра – экспериментирование; - элементы конструирования; - дидактическая игра; - экскурсия; - ситуативный разговор; - рассказ; - беседа.	- наблюдение; - беседа; - рассматривание; - экспериментирование; - дидактические игры.
Социально-коммуникативное развитие	- совместные действия; - поручения; - задания; - реализация проекта; - сюжетные игры; - игры с правилами и др.	- беседы; - чтение художественной литературы; - дидактические игры; - игровые занятия; - сюжетно-ролевые игры; - игровая деятельность (игры в парах, совместные

		игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).
Художественно-эстетическое развитие	- рассматривание эстетически привлекательных предметов, картин, объектов природы, быта, произведений искусства; - организация выставок; - художественно – продуктивная деятельность.	- наблюдение; - рассматривание; - метод проектов; - показ; - объяснение; - пример взрослого.
Речевое развитие	- специальные речевые занятия; - дидактическая игра; - сюжетно-ролевая игра; - игровая ситуация; - показ настольного театра; - беседы с детьми; - чтение; - ситуация общения; - народные игры; - хороводные игры с пением; - наблюдения, прогулки; - рассматривание рисунков и фотографий; - пальчиковые игры; - рассказ; - разновозрастное общение; - заучивание стихов и потешек.	- наблюдение; - беседа; - художественное слово, фольклор; - игра (с/р и., д/и, п/и.); - чтение книг и беседы по содержанию прочитанного, рассматривание иллюстраций; - рассматривание картинок, игрушек;

Средства реализации рабочей программы

Средства, используемые для развития разных видов деятельности детей:

- двигательной: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое;
- предметной: образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое;
- игровой: игры, игрушки, игровое оборудование и другое;
- коммуникативной: дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое;
- познавательно-исследовательской и экспериментирования: натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое;
- чтения художественной литературы: книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;

- трудовой: оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагоги учитывают:

- субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Образовательная деятельность в ДГ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДГ.

2.5.1. Совместная деятельность.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагоги выбирают один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребёнком где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

— самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагоги получают в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагоги создают условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагоги используют образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

2.5.2. Игра, как ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- обучающую,
- познавательную,
- развивающую,
- воспитательную,
- социокультурную,
- коммуникативную,
- эмоциональную,
- психотерапевтическую и другие.

Игра в образовательном процессе.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как:

- форма организации жизни и деятельности детей,
- средство разностороннего развития личности;

- метод или прием обучения;
- средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции.

Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ОУ.

Игра в режимных моментах.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДГ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно - гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

2.5.3. Организация образовательной деятельности.

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится

в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организует образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиИ 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса.

Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.

Образовательная деятельность во время прогулки.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ОУ;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность во второй половине дня.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;

— чтение художественной литературы, проецирование аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

— слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

— организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;

— индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

— работу с родителями (законными представителями).

Организация самостоятельной деятельности.

Для организации самостоятельной деятельности детей в группах создаются различные центры активности:

- игровой,
- литературный,
- спортивный,
- творчества,
- познания и другие.

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог направляет и поддерживает свободную самостоятельную деятельность детей (создает проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживает познавательные интересы детей, изменяет предметно-развивающую среду и другое).

2.5.4. Организация культурных практик.

Во вторую половину дня педагоги организуют культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности.

Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят:

- игровую
- продуктивную
- познавательно-исследовательскую
- коммуникативную
- чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

— в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

— в продуктивной созидающий и волевой субъект инициатива целеполагания);

— в познавательно-исследовательской практике — как субъект исследования (познавательная инициатива);

— коммуникативной практике — как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

— чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Работа педагогов с семьями воспитанников дополняет, поддерживает и тактично направляет воспитательные действия родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возраста.

Эффективными методами работы с родителями являются активные методы взаимодействия, особенность которых заключается в том, что субъекты проявляют инициативу и самостоятельность.

2.6.1. Цели и задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

— обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ОУ и семьи;

— повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями.

Достижение этих целей осуществляются через решение основных задач:

— информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ОУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ОУ;

- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

2.6.2. Принципы взаимодействия с родителями.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- открытость: для родителей (законных представителей)

- должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ОУ и семье;

- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию, как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально – дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношения к педагогу и ОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями(законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

2.6.3. Направления и формы взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями).

Деятельность педагогического коллектива ОУ при построении взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям работы.

Направления	Цель направления
Познавательное направление	Ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста
Информационно-аналитическое направление	Выявление интересов, потребностей, запросов родителей , уровня их педагогической грамотности
Наглядно-информационное направление	Ознакомление родителей с любой информацией в доступной форме
Досуговое направление	Установление теплых доверительных отношений, эмоционального контакта между родителями и педагогами, между родителями и детьми.

Содержание работ с родителями реализуются через разнообразные формы.

Формы	Реализация форм через:
Коллективные	Групповые родительские собрания; Конференции; Круглые столы.
Индивидуальные	Педагогические беседы с родителями, цель которых – обмен мнениями по тому или иному вопросу
Наглядно-информационные	Записи на аудио-и видеоносители бесед с детьми; Видеофрагменты организации различных видов деятельности; Режимных моментов; Занятий; Фотографии, выставки детских работ Стенды; Папки-передвижки; Ширмы.

2.6.4. Направления просветительской деятельности здоровьесбережения ребенка.

Особое внимание в просветительской деятельности ОУ уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация деятельности осуществляется в процессе следующих направлений:

— информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

— своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

— информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ОУ и семьи в решении данных задач;

— знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ОУ;

— информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования Т-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

2.6.5. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями.

МЕСЯЦ	МЕРОПРИЯТИЕ
СЕНТЯБРЬ	1.Родительское собрание: «Адаптация детей в группе» 2.Памятка: «Условия необходимые для воспитания самостоятельности» 3.Индивидуальные беседы: «Прислушайтесь к совету! (типы семей)» 4.Советы медсестры: «Гигиена одежды вашего ребёнка» 5.Консультация: «Первый раз в детский сад» Оформление фотовыставки «Осенние листочки»
ОКТЯБРЬ	1.Советы медсестры: «Профилактика гриппа и ОРВИ-золотые правила здоровья» 2.Консультация: «Развиваем самостоятельность» 3.Памятка: «Если ребёнок часто обманывает» 4.Индивидуальные беседы: «Как организовать домашние занятия по рисованию и лепке » 5.Оформление папки-раскладушки «Детство наше золотое»
НОЯБРЬ	1.Советы медсестры: «Помните - здоровье начинается со стопы!» 2.Консультация: «Воспитание гигиенических навыков и самостоятельности у детей 1 младшей группы» 3.Индивидуальные беседы: «Развиваем речь детей» 4.Анкетирование: «Развитие речи детей 3 года жизни в семье» 5.Рекомендации: «Формирование правильного звукопроизношения» 6.Оформление фотовыставки: «Я и моя мама»

ДЕКАБРЬ	1.Советы медсестры: «Профилактика гриппа» 2.Консультация: «Зачем нужно развивать мелкую моторику» 3.Инструктаж: «Как вести себя при гололёде» 4.Папка-передвижка: «Зимушка-зима» 5.фотовыставка «Я сам» (фото, запечатлевшие труд детей по самообслуживанию) 6.Родительское собрание: «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста»
ЯНВАРЬ	1.Советы медсестры: «Правильное питание-основа здоровья» 2.Консультация: «Путь к здоровью ребёнка лежит через семью» 3.Консультация: «Сенсорное развитие в раннем возрасте» 4.Папка-передвижка: «Играем со снегом и познаём его свойства»
ФЕВРАЛЬ	1.Советы медсестры: «Одежда детей в помещении и на прогулке» 2.Консультация: «Как перестать кричать на ребёнка» 3.Поздравление для пап: «С любовью к папе» Выставка рисунков «Рисуем с мамой папин портрет» 4.Беседа: «Домашний игровой уголок, его безопасность» 5.Оформление фотовыставки: «Выходной вместе с мамой, вместе папой»
МАРТ	1.Советы медсестры: «Здоровая семья-здоровый малыш» 2.Консультация: «Какие игрушки купить ребёнку» 3.Анкетирование: «Ребёнок и игрушка» 4.Выставка: «Рисуем с папой мамин портрет» 5.Оформление папки-раскладушки «Весна вступает в свои права»
АПРЕЛЬ	1.Советы медсестры: «Ветрянка – что это?» 2.Консультация: «Экологическое воспитание в семье» 3.Индивидуальные беседы: «Как научить ребёнка рисовать» 4.Оформление выставки детских работ
МАЙ	1.Советы медсестры: «Закаливание летом» 2.Оформление фотовыставки: «Вот какие мы большие!» 3.Родительское собрание: «Итоги года» 4.Консультация: «О безопасности детей на дорогах»

3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия для успешной реализации рабочей программы.

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия (п.3.2.1.ФГОС ДО, которые гарантируют охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение их эмоциональное благополучие):

— уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

— использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям

(недопустимость, как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

- защита детей от всех форм физического и психического насилия;

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении здоровья, вовлечение семей в непосредственно образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1) Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;

- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- оценку индивидуального развития детей;

5) Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.2. Режим дня, учебный план, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

3.2.1. Режим дня.

Режим пребывания воспитанников в ОУ организован в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Режим дня предполагает:

- четкую организацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;

- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в определении времени сна и прогулки, соблюдением интервалов между приемами пищи;

- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;

- соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника, с учетом теплого и холодного периода года.

В ОУ используется гибкий режим дня, т.е. в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей и т.д. При проведении режимных процессов педагоги придерживаются следующих правил:

- своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей;
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;

- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах, поощрение самостоятельности и активности;

- формирование культурно-гигиенических навыков;

- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учёт потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку.

Режим дня	Младшая разновозрастная группа 1.6. - 4 года
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30 – 8.50
Завтрак	8.50 – 9.10
Игры, подготовка к занятиям	9.10 – 9.20
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.20 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к обеду	10.10 – 12.15
Обед	12.15.- 12.35
Подготовка ко сну, сон	12.35 – 15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Игры, занятия (при необходимости), самостоятельная деятельность	15.40 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30 – 17.30
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30 – 8.50
Завтрак	8.50 – 9.10
Игры, самостоятельная деятельность	9.10 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка к обеду	10.10 – 12.15
Обед	12.15.- 12.35
Подготовка ко сну, сон	12.35 – 15.00
Постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.40
Игры, занятия (при необходимости), самостоятельная деятельность	15.40 – 16.30

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	16.30 – 17.30
--	---------------

3.2.2. Учебный план.

Учебный план ориентирован на интеграцию обучения и воспитания, на развитие обучающихся и состоит из следующих образовательных областей:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями обучающихся, спецификой и возможностями образовательных областей.

При составлении учебного плана учитывалось соблюдение минимального количества организованной образовательной деятельности на изучение каждой образовательной области.

Объем учебной нагрузки определен в соответствии с постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

Учебный план младшей разновозрастной группы составлен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 – 13 (с последующими изменениями)

№ п/п	Образовательная область	Непосредственно образовательная деятельность	Количество занятий в неделю возраст 1.6-3 года
1	Речевое развитие	Развитие речи Чтение художественной литературы	2
2	Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений.	1
3	Социально- коммуникативное	Познавательно- исследовательская и продуктивная (конструктивная деятельность) Формирование целостной картины мира	1

4	Художественно-эстетическое	Рисование Лепка Аппликация Музыка	1 1 2
5	Физическое развитие	Физическая культура	2
ВСЕГО:			10
Длительность условного часа в мин.			10
Региональный компонент			
Вариативная часть (модульная)			
Кружок «Учимся говорить красиво»			
ИТОГО:			10

3.2.3. Планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

Возрастная группа	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Младшая разновозрастная группа	1.Музыка 2.Познавательное развитие (ФЦКМ)	1.Речевое развитие 2.Физическая культура	1.Познавательное развитие (ФЭМП) 2.Музыка	1.Лепка\аппликация 2.Физическая культура	1.Рисование 2 Физическая культура (на прогулке)

3.3. Режим двигательной активности.

№ п/п	Форма работы	Организация в режиме дня
	1 – я половина дня	
1.	Самостоятельная деятельность. Организованная двигательная деятельность: Подвижные игры; Игры хороводы; Игровые упражнения	Ежедневно Ежедневно Ежедневно Ежедневно
2	Утренняя гимнастика	Ежедневно
3	Структурная образовательная деятельность по физической культуре в помещении на воздухе, в виде подвижных и спортивных игр	3 раза в неделю
4	Структурная образовательная деятельность по музыке	2 раза в неделю
5	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости

6	Пальчиковая гимнастика	2 раза в день по 5 мин.
7	Двигательная разминка между занятиями	Ежедневно по мере необходимости
8	Прогулка: Самостоятельная двигательная деятельность. Организованная двигательная деятельность: подвижные игры; игровые упражнения; спортивные игры. Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно Ежедневно Ежедневно Ежедневно Ежедневно
9	Индивидуальная работа по развитию движений (в помещении или на воздухе)	Ежедневно
	2 - я половина дня	
10	Игровая оздоровительная гимнастика после дневного сна	Ежедневно
11	Прогулка: Самостоятельная двигательная деятельность. Организованная двигательная деятельность: подвижные игры; игровые упражнения; спортивные игры. Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно Ежедневно Ежедневно Ежедневно Ежедневно
12	Физкультурные развлечения	1-2 раза в мес.
13	Физкультурные праздники	2 раза в год
14	«День здоровья»	1 раз в квартал

3.4. Система закаливающих мероприятий.

Закаливающие процедуры	Младшая разновозрастная группа			
	Осень	Зима	Весна	Лето
-Утренний прием на свежем воздухе;	+ (начало сезона)		+ (конец сезона)	+
-утренняя гимнастика (разные формы)	+	+	+	+
-облегченная форма одежды;			+	+
-ходьба босиком до и после сна по ребристым дорожкам;	+	+	+	+
-солнечные ванны				+
-умывание	+	+	+	+

-пальчиковая гимнастика	+	+	+	+
-------------------------	---	---	---	---

3.5. Календарно – тематическое планирование, в соответствии с ФОП ДО в течение года в младшей разновозрастной группе

Месяц	Тема	Содержание работы
Сентябрь	1.День знаний	Создать у детей радостное праздничное настроение, вызвать эмоциональный подъем, создать условия для развития мотивации к получению знаний.
	2.Мой любимый детский сад	Содействовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. Знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник). Знакомить с правилами поведения в детском саду и на прогулке.
	3. Мои любимые игрушки	Продолжать знакомить детей с игрушками в группе, их назначением, материалом, из которого они изготовлены. Познакомить с новыми функциями игрушек: можно украшать (елочные игрушки). Развивать умение определять цвет, форму, величину игрушек, их вес. Развивать интерес к окружающему миру. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание содержать игровой уголок в детском саду и дома в порядке, приучать к аккуратности при обращении с игрушкой.
	4.Осень дарит нам подарки (овощи)	Уточнить представление об овощах (различать их по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи); познакомить детей с пользой овощей; дать представление о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.
	5. Осень дарит нам подарки (фрукты)	Формировать у детей умение узнавать и называть и фрукты. Ввести в активный словарь существительные «Овощи», «Фрукты», «Осень», «Урожай». Расширять знания детей о пользе овощей и фруктов в качестве продуктов питания человека.

Октябрь	1. Осень золотая в гости к нам пришла.	Формировать представление об осени, как о времени года; накапливать и обогащать эмоциональный опыт детей; способствовать расширению представлений об осени; побуждать называть приметы этого времени года; содействовать речевому развитию, обогащать активный словарь детей существительными, прилагательными, глаголами (листочки, листопад, красный, желтый, зеленый, летят, кружатся, падают и т.д.).
	2. Осень в лесу (грибы, ягоды)	Формировать элементарные представления о лесе. Дать первичное представление о грибах и ягодах.
	3. Пернатые друзья	Формировать элементарные представления детей о сезонных изменениях в жизни перелетных птиц. Закреплять умение правильно объяснять причины перелета птиц. Сформировать заботливое и бережное отношение к птицам, понятие о взаимосвязи организмов в природе.
	4. С чего начинается Родина! Мое село.	Знакомить с родным селом, его названием, основными достопримечательностями. Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желание сохранять и приумножать богатства родного села.
Ноябрь	1. Я и ты друзья.	Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика. Формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
	2. Дом, в котором я живу. Мебель.	Расширять представления детей о доме, предметах домашнего обихода. Создать условия для знакомства с предметами мебели, ее назначением, формировать умение различать и называть детали мебели, материалы для строительства. Формировать обещающее понятие «Мебель». Формировать внимательное и заботливое отношение к окружающим; бережное отношение к своему дому.
	3. Моя семья	Формировать у детей понятие «семья»; умение называть свое имя, фамилию, имена членов семьи. Создавать условия для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формировать умения говорить о себе в первом лице. Воспитывать добрые чувства и любовь по отношению к своим близким.

	4. Домашние животные	Расширять знания детей о домашних животных. Учить находить и различать характерные отличительные особенности животных. Закреплять умение узнавать и называть животных и их детенышей: корова с теленком, свинья с поросенком, коза с козленком, лошадь с жеребенком, знакомить с некоторыми особенностями жизненных проявлений и поведенческих особенностей: чем питаются, какие звуки издают. Формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных. Дать элементарные сведения о пользе домашних животных для человека и заботе человека о них. Воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять о них заботу.
	5. Нет друга нежнее, чем мамочка моя.	Создать образ матери – хранительницы семейного очага, создающей теплую атмосферу, уют, ощущение родного дома, а также формирование представлений о том, что мама выполняет много социальных ролей – дома она любящая мама, на работе – умелая работница. Расширять и уточнять словарь детей по теме (мамины дела, мамин праздник, стихи о маме, песенки о маме)
Декабрь	1. Зима	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе. Познакомить детей с характерными признаками зимы, свойствами снега. Воспитывать интерес к познанию природы. Развивать умение замечать красоту зимней природы. Вести наблюдения за погодой. Формировать представления о безопасном поведении зимой.
	2. Дикие животные	Знакомить с дикими животными: зайцем, лисой, медведем, белкой, ежом и их особенностями поведения осенью (как готовятся к зиме). Формировать умение узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных. Учить узнавать по внешнему виду лягушку, формировать знания о том, что она прыгает, квакает. Воспитывать любовь к животному миру.
	3. Азбука безопасности (ОБЖ)	Формировать у детей элементарные правила дорожного движения, формировать умение осторожно обращаться с огнем. Знакомство с безопасным поведением в окружающем мире. Воспитывать чувство осторожности, самосохранения, ответственности за свои поступки.

	4. Новогоднее волшебство – украшаем елку. Новый год у разных народов.	Приобщать к русской праздничной культуре, закрепить знания детей о государственном празднике «Новый год». Расширять и активизировать словарный запас детей. Развивать внимание, речь, мелкую и общую моторику, восприятие, творческие способности, самостоятельность; Активизировать словарь по теме «Новогодний праздник». Воспитывать дружеские отношения друг к другу.
	5. Новый год настает	
Январь	1. Колядки	Познакомить детей с праздником – Рождество, его традициями празднования на Руси колядках, которые отмечают в период зимних святок.
	2. Зимние забавы, виды спорта	Познакомить с зимними играми: катание на санках, игры в снежки. Знакомство с зимними видами спорта. Знакомить с правилами безопасного поведения на прогулке, природе.
	3. Удивительный мир сказки – театрализованная неделя	Познакомить детей с театром через игры – драматизации по произведениям русских народных сказок. Знакомство с видами театра – пальчиковый, настольный, кукольный, теневой. Вызвать интерес к театрализованной деятельности.
	4. Одежда, обувь, головной убор	Расширять представления детей о вещах: одежде, обуви, головных уборах и их предназначении. Дать первичные представления о свойствах материалов. Развивать творческие и конструктивные способности детей. Обогащать словарь детей; развивать умение связно, последовательно выражать свои мысли, поддерживать беседу
Февраль	1. Матрешкины посиделки - народные игрушки	Знакомить детей с народной игрушкой (дымковская, матрешка). Продолжать знакомить с материалами, из которых они изготовлены: глина – дерево, их свойства. Научить выделять признаки материалов. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Познакомить с содержанием игр с матрешками, возможностью использования их в разных видах детской деятельности; развивать творческие и познавательные способности; речевые умения и мелкую моторику рук; обогащать словарный запас детей.
	2. Кем быть?	Формировать представления детей о профессиях, их особенностями орудиями труда. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.

	3. Защитники Отечества	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, стать защитниками Родины)
	4. Транспорт	Формировать знания о различных видах транспорта, их назначениях. Уточнить представления, что машины движутся по проезжей части дороги, а пешеходы идут по тротуару. Расширять представления о видах транспорта (грузовой, легковой), о его сходстве и отличиях, особенностях его передвижения. Формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт»; развивать связную речь, обогащать, активизировать словарный запас.
Март	1. Весна – красна.	Конкретизировать и углублять представления детей о первых признаках весны (состоянии погоды, неба, растительности, характерных осадках); особенности жизни диких животных, растений и птиц в период наступления весны. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования. Формировать представления о безопасном поведении весной. Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки. Воспитывать бережное отношение к природе, трудолюбие, и любознательность.
	2. Народная культура и традиции. Масленица.	Познакомить детей с народным праздником Масленица, с характерными для него обрядами, русскими традициями. Пробуждать интерес к истории русского народа. Воспитывать любовь к своей Родине. Развивать творческие способности через продуктивные виды деятельности.
	3. В гости к бабушке Федоре. Посуда.	Расширять представления детей о посуде и ее предназначении учить различать и называть предметы посуды, находить сходство и различие между ними. Формировать обобщающее понятие «посуда».
	4. Обитатели морей и океанов.	Познакомить детей с многообразием морских обитателей, рыбами (об особенностях строения, обитания, чем питаются, где живут), обогащать и активизировать словарь по данной теме, воспитывать любовь к морским обитателям.
Апрель	1. Неделя здоровья.	Формировать положительное отношение к здоровому образу жизни. Способствовать формированию культурно-гигиенических навыков. Учить использованию нетрадиционных методов оздоровления (чесночные бусы, игры на дыхание)

	2.Этот удивительный космос	Знакомство детей с понятием «космос» в игровой форме, в космосе находятся планеты, в космос летают ракеты с космонавтами. Дать элементарные представления о празднике – День космонавтики, первом космонавте Ю.А.Гагарине.
	3.Познавательная - исследовательская неделя. Мы исследователи.	Создание условий для экспериментально-исследовательской деятельности с водой, песком, воздухом. Обучать детей способам экспериментирования. Стимулировать познавательную активность детей, развивать любознательность, внимание, память.
	4.Вот он, хлебушек душистый.	Познакомить детей с особенностями выращивания зерновых растений. Дать представление о труде хлебороба, о помощниках – машинах. Познакомить с последовательностью изготовления хлеба, разнообразием хлебобулочных и мучных изделий. Дать представления о профессиях, связанных с изготовлением хлеба.
	1.Насекомые	Знакомить детей с насекомыми. Учить узнавать их в природе и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке. Воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).
Май	2. День Победы. Никто не забыт – ничто не забыто.	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать элементарные представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Закреплять полученные впечатления в художественном творчестве и самостоятельной деятельности.
	3. Экологическая неделя (проекты)	Формирование первичных экологических представлений об окружающей природе. Показать важность природных ресурсов (вода, воздух) в жизни человека. Развивать у детей интерес к наблюдениям за объектами живой и не живой природы.
	4. Скоро лето!	Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, на участке детского сада, одежда людей). Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.

3.6. Календарно-тематический план работы по патриотическому воспитанию для детей младшей разновозрастной группы.

Сентябрь

Тема: «Детский сад»

Экскурсия по детскому саду и знакомство с трудом сотрудников.

Цель: дать общее представление о детском саде (функции, для чего нужен детский сад)

Беседа «Моя группа, мои друзья»

Цель: развивать элементарные представления о дружеских отношениях.

Знакомство с детьми

Цель: закрепить понятие «имя», «фамилия» ребенка, мамы, папы.

Заучивание потешки «Котик-коток», «Сорока-ворона»,

Цель: познакомить с фольклором.

Октябрь

Тема «С чего начинается Родина!»

Цель: Дать понятие о том, что на селе много улиц, что у каждой улицы своё название.

Рассматривание фотографий с улицами села.

Цель: воспитывать уважение к улице.

Экскурсия по улицам, прилегающим к детскому саду.

Цель: обратить внимание, что в селе много улиц, делается всё, чтобы было удобно в них жить.

Ноябрь

Тема: «Я и моя семья»

Беседа с детьми «Моя семья»

Цель: дать понятие, что старшие заботятся о младших, младшие помогают старшим.

Рассматривание семейных фотографий. Оформление альбома.

Цель: воспитывать любовь к близким.

Сюжетно-ролевая игра «Семья»

Заучивание потешки «Расти коса до пояса», «Водичка-водичка»

Цель: продолжать знакомить с фольклором.

Декабрь

Тема: «Новый год»

Беседа о встрече Нового года

Цель: рассказать, что Новый год – это праздник, который встречают во всех городах.

Заучивание стихов «Дед Мороз», «Ёлочка», чтение потешек и закличек о зиме.

Цель: вызвать радостное настроение от стихов и потешек.

Беседа о празднично украшенном селе

Цель: учить связно рассказывать о своих впечатлениях.

Аппликация «Ёлочка красавица»

Январь

Повторение с детьми домашних адресов

Цель: закрепить название села, улицы на которой живут дети.

Беседа о парке родного села

Цель: формирование представлений о том, что в нашем селе, где они живут, есть парк, где люди после работы могут отдохнуть.

Рассматривание предметов народно-прикладного искусства

Цель: формирование знаний о том, какие игрушки делал русский народ много-много лет назад, и какие дошли до нашего времени.

Февраль

Тема: «Наши защитники»

Беседа о празднике «Дне защитника Отечества».

Цель: Дать понятие, что Отечество – это наша Родина, а воины (папы) защищают свою страну.

Рассматривание иллюстраций с изображением военных.

Цель: Дать понятие, что солдаты защищают свою страну.

Изготовление подарков для пап

Цель: прививать желание сделать приятное папе.

Пение песен, заучивание стихов об армии.

Сюжетно-ролевая игра «Мы солдаты»

Март

Тема: «Моя мама»

Беседа «Я и моя мама»

Цель: развитие доброго отношения и любви к своей маме; чувства гордости и радости за дела и поступки родного человека.

Изготовление подарков для мамы.

Цель: воспитывать желание делать приятное близкому человеку.

Чтение стихов о маме, пение песен

Цель: вызвать радостное настроение.

Сюжетно-ролевая игра «Дочки-матери»

Апрель

Тема: «Мои друзья»

Беседа Мои друзья»

Цель: дать понятие, что такое дружба.

Игра «Назови ласково»

Цель: Расширять словарный запас.

Лепка: «Угостим оладушками»

Цель: воспитывать желание сделать приятное другу.

Чтение стихов о дружбе

Цель: вызвать у детей положительные эмоции

Май

«Этот день Победы»

Рассказ о празднике «День Победы»

Цель: дать представление, что давно была война, наш народ победил.

Прогулка по селу.

Цель: обратить внимание на празднично украшенное село.

Загадывание русских народных загадок. Русская хороводная игра.

Цель: формирование представлений о том, что русский народ талантливый, он придумал много загадок, игр, потешек.

Рисование «Праздничный салют.

3.7. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ОУ выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС ОУ создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

Развивающая предметно-пространственная среда группы обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том

числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре);

Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3—5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Необходимо также предусмотреть «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки можно создать, перегородив пространство ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

В группе созданы различные центры активности:

- центр познания обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- центр творчества обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);
- игровой центр обеспечивает организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- литературный центр обеспечивает литературное развитие дошкольников;

— спортивный центр обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

Есть ряд показателей, по которым воспитатель оценивает качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей:

— включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность. Каждый ребенок выбирает занятие по интересам в центрах активности, что обеспечивается разнообразием предметного содержания, доступностью материалов, удобством их размещения.

— низкий уровень шума в группе (так называемый рабочий шум), при этом голос воспитателя не доминирует над голосами детей, но тем не менее хорошо всем слышен.

— низкая конфликтность между детьми: они редко ссорятся из-за игр, игрового пространства или материалов, так как увлечены интересной деятельностью.

— выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей: много рисунков, поделок, рассказов, экспериментов, игровых импровизаций и других продуктов создается детьми в течение дня.

— положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость, желание посещать детский сад.

3.8. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в младшей разновозрастной группе.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в группе средствами обучения и воспитания.

В ОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

— возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

— выполнение ОУ требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. №32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21

Название центра	Наполняемость
Центр познания и сенсорного развития	• Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру • Лото, домино в картинках. • Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок • Иллюстрации предметов бытовой техники • Картинки с изображением частей суток и их

	последовательности. • Наборы разрезных и парных картинок. • Чудесный мешочек. • Игры для интеллектуального развития. • Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. • Контурные и цветные изображения предметов. • Пособия для нахождения сходства и различия. • Пособия для составления целого из частей. • Пазлы, мозаика. • Наглядный счетный материал • Пирамидки • Вкладыши, шнуровки
Центр «Юные спортсмены»	• Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный, короткий. • Оборудование для прыжков • Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, набивные мячи. • Атрибутика к подвижным играм . • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты, скакалки, обручи. • Кегли • Нестандартное игровое оборудование
Центр безопасности	• Макет светофора, дорожных знаков • Наглядно-дидактические пособия • Различные виды транспорта
Центр природы и экспериментирования	• Природный материал • Мыльные пузыри • Губки, вата, салфетки • Клеенка • Дидактический материал по экологическому воспитанию • Наборы домашних и диких животных • Дидактические игры, иллюстрации на природоведческую тематику • Дидактическая кукла по сезону
Центр конструирования	• Конструктор «Lego» • Фигурки людей и животных для обыгрывания • Напольный конструктор • Настольный конструктор • Игрушки бытовой тематики • Природный и разнообразный полифункциональный материал

Центр книги	• Фотоальбомы разной тематики • Иллюстрации, фото с изображением взрослых людей разного пола и профессий • Художественная литература по жанрам
Центр игры	• Парикмахерская • Больница • Магазин • Мы строители • Машины различного назначения • Спец машины • Строительные инструменты • Строительные кубики • Конструктор настольный • Куклы разного размера • Коляски • Набор кукольной посуды • Кровати
Центр театра	• Кукольный театр • Настольный театр • Театральная ширма • Теневой театр • Одежда для ряжения
Центр музыки	• Барабан • Металлофон • Бубны • Инструменты-шумелки • Музыкальный центр • Нестандартное оборудование
Центр творческой деятельности	• Витражная полка • Материалы и оборудование для самостоятельного творчества • Образцы народно-прикладного искусства • Наглядные пособия • Настольно-печатные игры • Разновидность раскрасок • Мольберты
Домашняя зона (уголок уединения)	• Подушки, мягкие игрушки • Семейный фотоальбом

3.9. Методические пособия, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе.

Программы, технологии и пособия	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет -М.: Мозаика-синтез, 2011.
---------------------------------	---

по образовательной области «Физическое развитие»	М.Д.Маханева С физкультурой дружить - здоровым быть (методическое пособие) М.: 2009 Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2022 год. Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014. Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2014.Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты:«Зимние виды спорта»;«Летние виды спорта». Е.Г.Касаткина Народные игры в детском саду – Вологда, 2001 Г.В.Хухлаева Занятия по физической культуре с детьми 2-4 лет в малокомплектном детском саду К.К.Утробина Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет. 2004
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: Мозаика-синтез, 2014. Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2014 Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2014 Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. А.Лопатина, М Скребцова «Нравственное воспитание дошкольников» - Москва «Амрита-Русь» 2011

	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников -М.: Мозаика-синтез, 2011 М.В.Тихонова, Н.С.Смирнова Красна изба –Санкт-Петербург, «Детство-пресс» 2004 Методическое пособие по обучению детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дороге Вологда 2005
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Речевое развитие»	Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2022 год. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2022 Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение». Раздаточный материал. Гербова В. В Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет.. Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». Плакаты: «Алфавит». Гербова В.В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада (младшая разновозрастная группа) М.: Мозаика-Синтез 2009
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах 2-3 года, И.А.Помораева, В.А.Позина 2022 год. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2014 Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет). – М.: Мозаика-синтез, 2014 Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). – М.:

Мозаика-синтез, 2014

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2014

– М.: Мозаика-синтез, 2014.

Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир М.: Мозаика-синтез, 2008

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных ма- тематических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года). – М.: Мозаика-синтез, 2006

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных ма- тематических представлений. Младшая группа (3-4 года). – М.: Мозаика-синтез, 2006.

Плакаты: «Цвет»; «Форма».

Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»;

	«Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах». Г.Науменко Чудесный короб русские народные песни, сказки, игры, загадки М.: «Детская литература» 1988 Н.В.Нищева (составитель) Познавательно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры Санкт-Петербург Детство-пресс 2013
Программы, технологии и пособия по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	Д.Н.Колдина Рисование в детском саду 3-4 года 2022г. Д.Н.Колдина Лепка в детском саду 3-4 года 2022г. Д.Н.Колдина Аппликация в детском саду 3-4 года 2022г. Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет. — М.: Мозаика-синтез, 2014. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года). — М.: Мозаика-синтез, 2014. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. — М.: Мозаика-синтез, 2014. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. — М.: Мозаика-синтез, 2014. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»;

«Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой (ООО «Карапуз - дидактика», 2007 г

Пантелеева Л.В. «Музей и дети»
«Цветные пейзажи»(3-8 лет)

Копцева Т.А. «Природа и художник». - М.: Сфера, 2001.

Курочкина Н.А. Знакомим с натюрмортом; Детям о книжной графике; Знакомство с пейзажной живописью. — СПб.: Детство-Пресс, 2003.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Карапуз-дидактика, 2007.

Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.

Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя, старшая группы). — М.: Владос, 2001.

Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).

Губанова Н.Ф. Театрализованная деятельность дошкольников: 2-5 лет. — М.: ВАКО, 2011.

Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. — М.: Пед. общество России, 2002.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая,

подготовительная группы). – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в изостудии. – М.: Карапуз-Дидактика, 2007.

Лыкова И.А. художественный труд в детском саду: 4-7 лет. – М.: Карапуз-Дидактика, 2006.

Маслова Т.М. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: Детство-Пресс, 2007.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007

Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала. М. 2006.

Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. – М., 2007.

Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Просвещение, 1981. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада).

Коренева Т.Ф., «Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста» в 2 частях. – Учеб.-метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей).

Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001.

Петрова В.А., Мы танцуем и поем. – М.: Карапуз, 2003.

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. – М.: Мозаика-синтез, 2001.

К.К. Утробина Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет – М. 2001

